

«Роль дидактических игр и упражнений в формировании грамматически правильной речи детей»

Язык и речь - это основное средство проявления важнейших психических процессов – памяти, восприятия, эмоций.

Своевременное овладение правильной чистой речью имеет большое значение для формирования полноценной личности. Человек с хорошо развитой речью легко вступает в общение, он может понятно выражать свои мысли и желания, задавать вопросы, договариваться со сверстниками о совместной деятельности. Правильная, хорошо развитая речь является одним из показателей готовности ребенка к успешному обучению в школе. Недостатки в речевом развитии могут привести к неуспеваемости, породить неуверенность ребенка в своих силах. Поэтому начинать заботиться о правильной речи ребенка необходимо как можно раньше.

Одной из задач раздела «Познавательное речевое развитие» является грамматического строя речи.

Дидактические игры и упражнения способствуют развитию познавательной активности детей, улучшению произношения, обогащению словарного запаса, формированию грамматических умений, что в конечном итоге содействует развитию интеллекта.

На занятиях, в совместной деятельности мы стараемся учить детей сочинять сказочные истории, загадки, небылицы, играем в различные словесные игры – учим говорить грамотно, развиваем память, мышление.

В своей работе мы используем дидактические словесные игры «Ласковые слова» (гриб – грибочек, ковер – коврик и т. д., «Один – много» (котенок – котята, ухо – уши) «Кто хозяин хвоста? » (бычий – бык, петух – петушиный, «Перевертыши» (переставляя карточки со слогами, которые назвал воспитатель, дети образуют разные слова: сос, на; вес, на, «Что делает? Что делают? » (девочка стоит – девочки стоят, девочка бежит – девочки – мальчик плывет – мальчики, «Из чего сделан предмет? » (тетрадь из бумаги, варенье из яблок, слив, клубники, сок из малины, абрикосов и т. д., «Чего много? » (по картинкам – гнезд, капусты в корзине, деревьев и т. д., и очень много других, которые находим в современных журналах

В своей работе мы также пользуемся схемами для составления описаний, рассказов и сказок. Дети прибегают к помощи схем, когда рассказывают о понравившейся работе на занятиях по изобразительному искусству – рисовании, аппликации, лепке, конструировании. Для этого нами изготовлены схемы: «Одежда», «Посуда», «Игрушки», «Времена года», «Животные» и др., мнемосхемы «Птицы», «Земноводные», «Растения».

Нами изготовлены следующие дидактические игры: «Солнышко», «Рассели животных», «Витрина магазина», «Логокуб».

Родительский комитет приобрел для нашей группы настольные игры, помогающие развитию речи детей: «Тик-так-бум», «Простоквашино», - которые вызывают интерес у наших детей с сентября по настоящее время.

Итак, уважаемые коллеги, как вы могли сами убедиться, дидактические игры способствуют формированию грамматически правильной речи детей, а также обогащают словарный запас, активизируют мышление, развивают интеллект.

Работу по формированию грамматически правильной речи детей мы ведем в двух направлениях: морфологическом и синтаксическом. В начале учебного года воспитатели выявляют, какие грамматические ошибки допускают дети на занятиях, во вне учебное время. Таким образом, содержание работы определяется состоянием развития речи детей данной возрастной группы.

На наш взгляд, основным средством формирования правильной грамматической речи детей являются словесные дидактические игры и упражнения с использованием наглядного материала. Они не продолжительны от 5 до 10 минут. Воспитатели стараются проводить их непринужденно, живо, чаще всего в игровой форме, не пользуясь сложной

грамматической терминологией. Для того чтобы заинтересовать детей игрой, в предлагаемые фразы включают известные им имена. Например, при составлении предложений с противительным союзом, воспитатель предлагает двум детям: «Таня, сядь на стул, а ты Вова, встань рядом» Затем обращается ко всем детям, просит составить предложение о том, что делают дети: «Таня сидит, а Вова стоит».

На занятии работаем только над одной грамматической формой. Например, средний род существительного, несклоняемые существительные, употребление слова «хотеть» и т. д. Для того чтобы внимание детей не рассеивалось, используем несколько предметов или картинок с простым сюжетом. Одни и те же упражнения, но на разном словесном материале, повторяем на занятии до полного исчезновения данной грамматической ошибки в речи детей.

Для каждой возрастной группы мы подобрали дидактические игры, упражнения, рассказы с трудными словоформами, а также наборы игрушек, сюжетные и предметные картинки, фланелеграфы, магнитографы, книжки ширмы для иллюстрирования дидактических рассказов.

Работу над грамматическим строем речи ведется со второй младшей группы. Сначала знакомят детей с именем существительным, на подборе упражнений с картинками. После односложных ответов детей нацеливают на программирование полного предложения, следят, как употребляют существительные в косвенных падежах.

Работу над употреблением существительных ед. ч. и мн. ч. в родительном падеже, начинается после того, как дети усвоят согласование существительных в косвенных падежах. Этому способствуют игровые ситуации, дидактические игры, например: «Верни вещь хозяину», «Угадай дерево по листу», «Чей хвост?» и др. Трудно дается малышам согласование существительных среднего рода с другими частями речи (большое ведро, красное яблоко, яркое солнце). Для усвоения этой грамматической формы подбираются игры и упражнения с картинками, например: «Что в ведерке?», «Разложи картинки» и др.

В старшей и подготовительной группе детей учим согласовывать существительные с числительными мой, моя, мое (один персик, одно яблоко; мое пальто, моя мама, мой мяч). Так в игре: «Три линейки» должны правильно поставить предметы изображенные на картинках: на верхней линейке (один дом, лист, халат); на средней линейке (одна линейка, елка, чашка); на нижней линейке (одно ведро, яблоко, облако). Для решения этой задачи широко используются игры О. И. Соловьевой (альбом говорим правильно) «Картинки», «Кто покажет нам картинку?», «Кто скорее», «Лото» и др.

Также упражняем в правильном употреблении несклоняемых существительных. Отрабатываем словоформу через упражнения. Например, воспитатель показывает картинки с изображением одного и нескольких пальто. Дети отвечают на вопрос: что это? Затем картинки по одной убирают и дети должны сказать, какой картинке нет.

Особое внимание начиная с младшего возраста, уделяется формированию ориентировки в пространстве, пониманию пространственных отношений, передаваемых предлогами. Даем упражнения с опорой на наглядность, а затем и без нее: «Что сделали? Где игрушка? Где Петрушка? Поможем Незнайке? Где Мишка искал свой мяч? В играх используем иллюстрации, картинки, магнитограф. Например: «Составь предложение» воспитатель предлагает детям ситуацию из фигурок на полотне. Дети должны придумать предложения, используя в них предлоги.

-Под кустом растет гриб.

-Над кустом летит бабочка.

-На кусте сидит ворона.

В таких случаях воспитатель старается интонационно выделить предлог и окончание. (Лежит на столе. Убрал со стола.)

Во время инсценировок, демонстраций действий обязательно указывается на пространственное отношение предметов. Например: «Ставим кубик на кубик, сделали стенку. Возле стенки стоит стол. За столом сидит зайка и лисичка. На столе стоят чашки и

самовар». Старших детей знакомим более со сложными предлогами С , СО ,ИЗ-ЗА, У , ВОЗЛЕ , ОКОЛО, ИЗ-ПОД.

Например , во время игры « Что изменилось» на закрепление предлогов на , возле , около и наречия между воспитатель создает фиксированные ситуации и предлагает сказать, где находится теперь и где находился раньше предмет.

От детей требуется полный ответ: «Мяч лежал около стула, теперь он лежит под стулом»

Знакомство детей с глаголами прошедшего времени начинаем после усвоения падежных форм существительных. Введение в речь глаголов разного вида связывали с глагольными приставками , используя прием фиксированной ситуации действие- речь. Дети младшего возраста способны улавливать оттенок значения, вносимого в глагол приставкой: ушел, пришел , зашел , перешел , вышел . Вот одно из таких упражнений: « Мы ехали»

-Мы ехали, ехали к речке подъехали, на гору въехали ,с горки съехали, дальше поехали и домой приехали. Кроме того учим детей различать действия, противоположенные по значению: застегни пальто –расстегни пальто. Завяжи бант –развяжи бант. И т. д.Создавали игровые ситуации , проводили имитацию действия, подбирали и рассматривали с детьми пары картинок После того как все усвоили значение противоположенных действий , предлагаем детям упражнения на различения действий, близких по сходству с ситуацией: моет – умывается, несет – везет и. т. д. Старшие дети учатся образовывать (по образцу) однокоренные слова: дом – домик – домище; стол – столик – столище; и. т. д.Чтобы закрепить в речи правильное употребление глагола хотеть, подобрали целый ряд дидактических игр и упражнений . Например игра: «Раз . два , три, четыре , пять – мы хотим играть!»В упражнениях « Загадай желание» , «Наши куклы» ставим вопросы так , чтобы в ответах дети могли употреблять глагол хотеть в разных формах. Чтобы научить правильно , употреблять глаголы надевать и одевать , для этого на магнитографе показываем простой сюжет и предлагаем по нему составить предложение типа :

-Что делает Таня? - Надевает кофту.

-Что сделала Таня?- Оделась.

Работа ведется и по предметным картинкам, одновременно классифицируя изображенные предметы:

-Надевают : пальто , майку , туфли ...

-Одевают :девочку , мальчика , куклу ...

Для закрепления употребления детьми форм глаголов повелительного наклонения используем игры инсценировки : « Мишкина гимнастика» «Зайка гимнаст»Дети учатся правильно употреблять такие глаголы как: нагибаться ,скакать , ползать . лазать.

Для активизации в речи детей относительных и притяжательных прилагательных , типа : лисий , березовый . бабушкин употребляем упражнения только с использованием наглядного материала .Например: «С какого дерева ?(лист березы – березовый, ветка ели –еловая) «Чья вещь ?»(бабушкина сумка , папина шляпа, сестрина кукла)

«Программой воспитания и обучения в детском саду» предусмотрено научить детей строить предложения разных типов. В старшей группе мы продолжаем закреплять полученные навыки. Дети составляют предложения по картинкам и демонстрируемым действиям .Для составления предложений со значением противопоставления используем пары картинок, на которых изображены противоположенные сюжеты.

Придумывая предложения с раздельным союзом «или» мы используем дидактическое упражнение « Что буду делать?» Дети отвечают.

Знакомство детей с конструкцией сложносочиненного предложения начинаем с рассказывания сказки А . Рыбакова «Два гнома»,показывая ее на фланелеграфе .Гномов звали. Почему и Потому. Сначала дети проговаривают только первую часть предложения , затем вторую.

-Почему колесо катится? –Потому что оно круглое.

-Почему бабочка летит ?-Потому что у нее крылья. Затем дети проговаривают предложение целиком. Усложнением в этой работе в составлении предложений путем полных ответов на вопросы , требующих подбора новых слов. Например :-Почему люди берут зонты? Люди берут зонты ,чтобы не вымокнуть под проливном дождем .- Почему улетают птицы? Птицы улетают на юг потому что зимой им у нас нечем питаться.

В дидактическом упражнении «Где ошибка»давали два сложноподчиненных предложения: одно с правильном содержанием , другое с искаженным.Дети думают и отвечают , какое из этих предложений правильное и почему. Например:

-Прилетели грачи , потому что наступила весна.

-Наступила весна , потому что прилетели грачи.

Интересно проходит игра «Телефон». Обязательным правилом в ней было составление каждым ребенком сложного предложения:

-Петя сказал , что сегодня хорошея погода.

-Саша попросил, чтобы я принесла ему куклу.

Работа над синтаксической стороной речи в старшей группе оказала большое внимание на качество устной речи в подготовительной к школе группе, разнообразнее по содержанию стали рассказы ребят.

С большими трудностями мы встретились с детьми подготовительной к школе группы по обучению высказывания одной мысли разными словами. Мы даем несколько вариантов высказываний по одной и той –же картинке или ситуации, например: Дети веселятся. Дети рады .Дети запрыгали от радости.

Затем ребята самостоятельно составляют предложения , но уже по другой картинке. При повторении подобных упражнений широко используем наглядный материал(сюжетные картинки , фланелеграф)Некоторые дидактические игры и упражнения проводим в сочетании с пересказом коротких текстов или составлением рассказов.

Систематическая работа по формированию грамматически правильной речи дает свои результаты . Дети стали грамотнее говорить, исправлять ошибки в речи друзей , использовать разные конструкции предложений , особенно при составлении рассказов.